ARQUILED

BRIGHT NEW FUTURE

Projeto integral a LED
Fachada, salas de jogo, áreas de restauração e salas de espetáculo

Casino de Lisboa

OBJETIVO

Projeto integral a LED, contemplando fachada, salas de jogo, áreas comuns, áreas restauração e bares e salas de espetáculo e exposição.

Inaugurado a 19 de abril de 2006, o Casino de Lisboa situa-se no Parque das Nações, junto ao Rio Tejo, no local ocupado anteriormente pelo Pavilhão do Futuro, um dos ícones do evento *World Expo'98*.

O Casino de Lisboa é um dos maiores e mais modernos casinos da Europa e oferece aos visitantes, uma experiência de lazer e entretenimento caracterizada pela diversidade da oferta de espetáculos e animação, jogo, gastronomia e cultura.

Neste edifício, o aço, o vidro e a luz estão perfeitamente integrados, traduzindo uma arquitetura depurada, minimalista, que privilegia alturas, potencia espaços e contrasta com uma luminosidade opalina de pisos e paredes de vidro que se fundem em mutação cromática com soluções multimédia de última geração.

O objetivo deste projeto de iluminação, foi simultaneamente projetar no exterior a imagem de uma Lisboa verdadeiramente cosmopolita, e no interior desafiar os visitantes, através de dinâmicas e jogos de luzes perfeitamente integrados no espírito do edifício e nas distintas atividades que nele se desenrolam, deixando uma marca indelével nos seus sentidos.

Projeto implementado em 2006.

SOLUÇÃO INSTALADA

Este projeto constituiu um verdadeiro desafio para a equipa de *light design*, dada a elevada complexidade e sofisticação do edifício que contempla quatro grandes áreas distribuídas pelos quatro pisos do edifício – *hall* de entrada, sala de espetáculos, área de restauração e área de jogo, onde foram instalados mais de 20 000 pontos de luz.

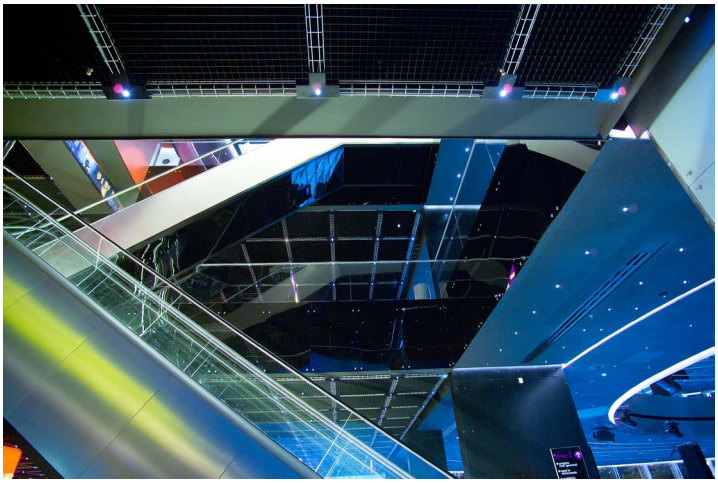
O *hall* é a zona de maior diversidade de funções, com passagem para a galeria de arte, esplanada e café instalada no rés-do-chão, onde atuam grupos musicais entre outros tipos de espetáculo, sendo um ponto de grande impacto visual, existindo comunicação com o último piso através de escada rolante e de elevador panorâmico junto à fachada.

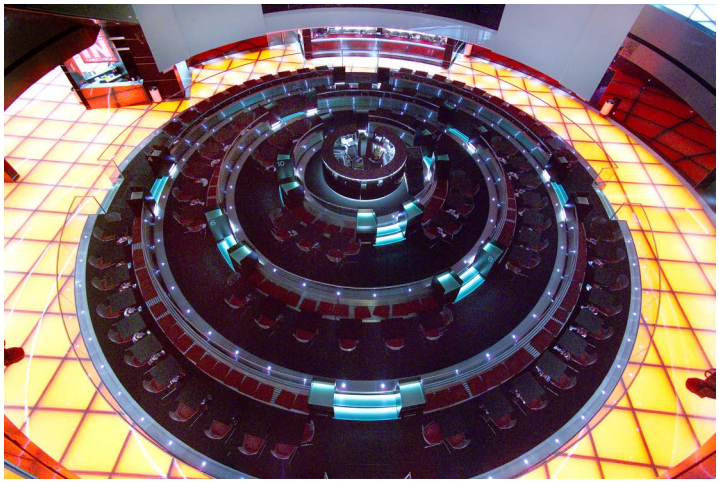
Os pavimentos de todos os pisos do *hall* são compostos por módulos de vidro laminado, com iluminação inferior.

As paredes desta zona pública foram revestidas a vidro laminado despolido, com iluminação no tardoz. Entre os vários tipos de iluminação aplicada destacam-se o chão e as paredes policromáticas com iluminação RGB, implementada através de distintos modelos das famílias ARQUILINE, ARQUIPANEL e ARQUIBAR.

Os tetos de áreas de jogo, Auditório dos Oceanos, Galeria de Arte e áreas de serviços, receberam mais de 10 000 *spots downlight* de alto rendimento, das famílias de luminárias ARQUISPOT e ARQUIHALO.

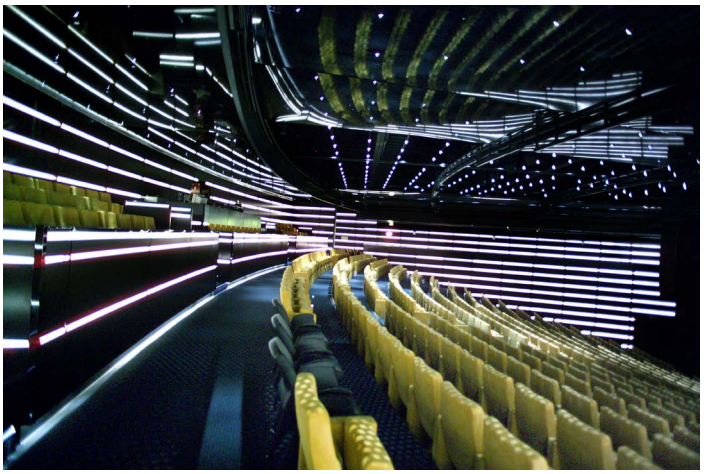
Em 2009, foi efetuada a ampliação da área de jogo, estendendo-a ao último piso, onde foram implementados mais de 3 000 pontos de luz, através das famílias de produtos anteriormente referidas.





BENEFÍCIOS

Apesar do projeto ser datado de 2006, o Casino de Lisboa, continua a usufruir de uma instalação perfeitamente atual, de elevada eficiência lumínica e baixo nível de manutenção e perfeitamente integrada na rede DMX (protocolo de comunicação para equipamentos de iluminação profissional), que permite uma gestão flexível e integrada de todo o sistema.



ARQUILED

A ARQUILED é um fabricante de iluminação LED, especializado em iluminação pública por LED com foco na eficiência energética.

Sediada em Mora, é uma empresa industrial portuguesa, que concebe, desenvolve e produz os seus produtos desde a raiz.

A ARQUILED está comprometida no desenvolvimento de soluções inteligentes de gestão focadas na redução do consumo de energia e na descarbonização contribuindo para *clusters* urbanos sustentáveis.

E: sales@arquiled.com | T: 915 559 170

2018, ARQUILED, PROJECTOS DE ILUMINAÇÃO, SA
Todos os direitos reservados. As marcas comerciais são propriedade de ARQUILED, Projectos de Iluminação, SA